468 (18me année)

عدد ٤٦٨ (السنة ١٨) ثمن العدد ٢٥ صانتيمات وفي الخارج ٥٠

المراسلات
تكون باسم المدير والمحرر
الطيب ابن عيسى
نهج الباشا زنقة القلش ٢٦ - تونس

Taleb ben AISSA
Directeur - Rédacteur - Gérant
BUREAU :
rue du Pacha
Imp. du Sabre, 26 TUNIS

الوزير
EL-OUAZIR

الاشتراكات
داخل الايالة عن سنة فرنكات ٣٠
الجزائر وسوريا وفرانسا ٤٠
بقية الممالك فرنكات ٥٠

الاعلانات
تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات
لا تعتبر الا متى كانت مختومة بامضاء مدير الجريدة

الخميس ٢٠ شعبان الاكرم ١٣٥٥ ‖ (صحيفة دينية سياسية اقتصادية ادبية فنية) ‖ Jeudi 5 Novembre 1936

حول الميزانية المقبلة

يجتمع المجلس الكبير هذه الايام ويعقد جلساته السنوية الرسمية وينظر في ابواب الدخل والخرج متاملا من التقرير المعروض عليه قبضا وصرفا على طريق الحكومة المبين به الموارد المالية المقدرة لميزان سنة ١٩٣٧ بين قارة وغير قارة والمخصصات لكل ادارة على حدة لتتميم الجهاز التونسي والنمو الاقتصادي ولانهاض البلاد من كبوتها الماضية المخطرة

وان جريدتنا قد اعتادت بمناسبة كل اجتماع يعقده المجلس الكبير ان تدافع على نظريتها الخاصة في مسالة الضرائب وعلى من تحمل ؟

ان مبدانا لم يتغير قط في هذه المسالة الا وهو وجوب جعل الاداءات القارة وغير القارة محمولة على عاتق القادرين عن الدفع حقيقة اي على الذين يدفعونها عن قوة لا عن ضعف ومن الذين اذا دفعوا ما عليهم تبقى لهم رؤوس اموالهم ولا يفلسون ولا يعجزون عجزا مطبقا

وخلاف ذلك كان يقع في الموازين الماضية فان معظم المداخيل كانت محمولة على عواتق الضعفاء الذين لا يقدرون على الدفع الا بعد ان يبيعوا ما عندهم من المكاسب وحتى يبقوا فارغي الجيوب والبيوت لا مال ولا متاع ولا مئونة لعيالهم ومن في كفالتهم مدخرة

فلا راس مال يبقى بايديهم ولو كان طفيفا يدفع عنهم غائلة الخصاصة ان تعاطوا الاسباب وباشروا الاعمال ولا متاع يرجعون اليه عند الاضطرار ولا مدخرات يقتاتونها عند تفشي داء البطالة والتعطيل عن العمل

وقليل ما هم الذين يدفعون الاداءات وتبقى لديهم المدخرات بل غالب الاوساط تئن من وقر الاداءات ومن كيفية استخلاصها بالجبر والاكراه من طرف اغلب العمال والاكراه يكون بالضرب والسجن والسباب والشتم واللكز واللمز واستعمال منتهى القساوة مع العاجزين عن الكسب والتكسب بدعوى انهم من القادرين المتلددين عن الدفع ونتج عن ذلك تجسم الخطر المحدق وقضت الاجاحة المتكررة من طرف والقساوة في المعاملة من طرف آخر على الاخضر واليابس معا

وعلى عكس ذلك كانت معاملة ارباب الاموال فان الاداءات التي تحملوها كانت دون قدرتهم فكانوا يتنعمون في بحبوحة من الترف والرفاهية بينما في السكان من يموتون جوعا في مثل اعوام القحط الاخيرة المتوالية

وهؤلاء الاغنياء في الغالب قد اتخذوا التراب صناعة واستولوا على الثروات مقابل معاملات ربوية لا نسبة ولا مناسبة بينها وبين ما دفعوه من المال للاستحواذ على كامل الثروات الطائلة

وحسابهم في ذلك ينمو بنمو الفوائض وفوائض الفوائض وهلم جرا ثم بمصاريف اصدار الاحكام ومعاليم اجراء العقل وثم وثم الى ان يقع التفويت في الاملاك وبيعها بعشر معشار قيمتها وقبول المرابي لها دون سواه من الراغبين في الشراء حسبما يستعمله من الحيل للفوز بمبتغاه

ومن هؤلاء الاغنياء من تعاطى الاحتكار والاستئثار بالارباح الوافرة وامتصاص دماء الفقراء والمعوزين برفعه لاثمان مواد المعاش وضروريات الحياة ما دام في قدرته الشراء بالجملة ودفع الثمن حالا وما دام غيره عاجزا عن ذلك بل حتى عن الشراء بالتفصيل ودفع الثمن بالحاضر فيكون طبعا طوع يمين المحتكرين مقتنعا بخبزة ينالها من جراء كده وجده مقابل الارباح الطائلة التي تنجر للمستاثرين الذين تركتهم الميزانية سابقا وشانهم يتصرفون في الثروة العامة كما يشاؤون وتنجر لهم الارباح حسبما يحسبون ويقدرون دون غلط في الحساب ولو مرة واحدة ومع ذلك لم تردعهم مقاومة اللجان التي تكلف احيانا من طرف الحكومة بتتبع الاسعار وتعقب وسائل الاحتكار

ولماذا لم يرتدعوا قبلا عن طغيانهم لان الميزانية لم تضايقهم في ارباحهم ولم تقاسمهم فيما غنموا باوجه غير شرعية فبقوا اقوياء . بينما اغلبية السكان من الضعفاء

اما اليوم وقد جعلت اداءات جديدة على الدخل مقابل اسقاط اداءات على العموم يدفعها الغني والفقير على السواء فان الحالة العامة للميزانية قد دخلت في دور التحسين التدريجي بلا شك ولنضرب مثلا باداءات الماضي ولنذكر منها معلوم الاستيطان والضريبة الشخصية

فاداء الاستيطان يدفعه كل ذكر استوطن البلاد التونسية واقام بها مدة ثلاثة اشهر فما فوق سواء كان غنيا او فقيرا قويا او ضعيفا وقد صدق من كان اسماه باداء التنفس واستنشاق الهواء بهذه البلاد

وهذا الاداء هو الذي كثيرا ما يجر الفقراء وسكان البوادي الى تحمل الاذايات والدخول في اعماق السجون ان عجزوا عن دفعه .

وهو نفسه الذي كان يعبر عنه باداء المجبى قديما ومن اجله اشتعلت ثورة بن غذاهم الماجري قبيل الاحتلال الفرنسي لهذه البلاد ان لم تكن تلك الثورة نفسها من اسباب الاحتلال لتمكن داء الفوضى واختلال النظام العام بالبلاد التونسية وقتئذ

والضريبة الشخصية قد احدثت في الاعوام الاخيرة وجعلت على المتمولين خاصة فهي من هذه الناحية مفيدة للميزانية ولكن نظامها لا يقاوم المرابين والمحتكرين ضرورة ان اقصى معلوم يدفعه الواحد منهم في السنة لا يتجاوز الخمسة عشر مائة فرنكا وهو قدر طفيف بالنسبة الى من تبلغ مداخيله مئات الآلاف في السنة او الملايين احيانا

وها ان هذه الضريبة قد الغيت ايضا وعوضت مع معلوم الاستيطان بالاداء على الدخل وهي الضريبة التي يدفعها على درجات من تجاوز دخله ١٢٠٠٠ فرنكا في السنة سواء كان ذكرا او انثى وبقدر ما تكبر درجتها بقدر ما ينقص الجزء المدفوع في المائة

وعلى عكس هذه النسبة سيكون الاداء على الدخل الذي عرض على موافقة المجلس الكبير هذه الايام فان الجزء المدفوع في المائة يسمو بنمو الدخل ويكون الدفع على كامل الدخل حسب الدرجة الاخيرة في ارتفاع الاداء

ان الميزانية التونسية السنوية المقبلة يمكن ان تزيد عشرات الملايين بالنسبة الى العام الماضي ومع ذلك فهي اقرب الى العدل من الميزانية التي سبقتها اذ ربما تدفع عن قوة لا عن ضعف والسر في ذلك هو التحوير المعقول الذي ادخل عليها فعاد بالنفع على الميزانية وخفف الوطأة نوعا ما عن الضعفاء والفقراء فكانت الفائدة مزدوجة

واذا كانت ابواب الدخل بالميزانية المقبلة على هذا النمط والاسلوب الجديد المبتكر فالامل ان ابواب الخرج تكون كذلك مبنية على قاعدة صحيحة وتصرف المداخيل في الجهاز التونسي الحقيقي وفي اشغال الايدي المعطلة وفي اغاثة المحتاجين واحداث الملاجي الصحية للاسعافات الطبية وفي نشر التعليم بالحواضر والبوادي وتاسيس المشاريع التي تحتاج اليها البلاد اشد الاحتياج كي تتحسن الحالة نسبيا وتتدرج شيئا فشيئا في سلم الارتقاء وتخرج من الازمة العالمية والازمة الخاصة بها بسلام

الطيب ابن عيسى

شؤون عالمية

قضية فلسطين في بدء الانفراج - رجوع الزعماء الظافرين
انفراج بعض الازمة بالجزائر

فلسطين

املنا في مقالنا المنشور في مثل هذا المكان بالعدد الماضي عن حالة فلسطين برجوع انكلترا لسياسة الرشد في هذه القضية التي اضحت حديث العالم اجمع واثارت غضب العالم الاسلامي والعربي كله على سياسة الارهاق الاستعمارية الانكليزية بفلسطين المقدسة

ومع ان موقف انكلترا الصلب في مسالة فلسطين واتهام الساسة لها بانها تميل مع اليهود ضد العرب فان امل وسائط السلام اصحاب الجلالة ملوك العرب لم ينقطع حيث اعادوا الكرة من جديد بواسطة دولة نوري باشا السعيد وزير خارجية العراق الذي تذاكر مع وزراء انكلترا في شان وضع حد لحالة الاضطراب بفلسطين مع انالة عرب فلسطين امانيهم الوطنية التي وعدتهم بها بريطانيا منذ الحرب الكبرى في تحرير بلادهم

وقد انتج التدخل من اصحاب الجلالة ملوك العرب - ابن السعود - الامام يحي - غازي - الامير عبد الله بواسطة مندوبهم نوري باشا السعيد باتفاق على حل الاضراب العام بفلسطين واشياء اخرى في مصلحة عرب فلسطين لم يتسع المقام لتفصيلها

وفي صباح يوم ١٣ اكتوبر اجتمع المسلمون بجامع سيدنا عمر في القدس الشريف للصلاة على ارواح الشهداء الفلسطينيين والعرب بامامة رئيس اللجنة العربية العليا سماحة الاستاذ الحاج امين الحسيني المفتي الاكبر الذي اعلن من منصة الجامع نص نداء اصحاب الجلالة ملوك العرب في شان حل الاضراب ووقف القلاقل الدموية بفلسطين وطلب من الحاضرين فتح محلاتهم من ذلك الوقت اجابة لطلب اصحاب الجلالة ملوك العرب الذين بذلوا مجهودا عظيما لفائدة البلاد الفلسطينية - مما جعل جميع لجان فلسطين الوطنية توافق على النداء - فدوى الجامع بالدعاء لملوك العرب وخرج الناس توا لفتح محلاتهم فعاد بذلك العمل الى معتاده بعد اضراب نحو الستة اشهر - ١٧٧ يوما - وتلى ذلك رجوع الهدو شيئا فشيئا بين رجال الثورة المجاهدين لاتخاذهم هذا الهدوء كهدنة مع الحكومة لتتمكن لجنة البحث الملوكية الانكليزية القادمة لفلسطين من اجراء ابحاثها في جو هاد - حسب شرط حكومة انكلترا - مع الوعد التام بان هذه اللجنة ستكون منصفة في بحثها

وعلى ذلك فالمتوقع ان تقدم لجنة البحث الملوكية الانكليزية لفلسطين قبل انتهاء شهر نوفمبر لاجراء ابحاثها عن حالة فلسطين العامة

هذا واننا وان كنا لا نثق بامتثال هذه اللجان التي يكون اغلبها اشبه شيء بالمسكنات للمريض، فان املنا بيقظة الفلسطينيين واتحادهم جميعا كرجل واحد لنيل حقهم الوطني - ومن ورائهم يعاضدهم العالم الاسلامي والعربي - يجعلنا نتفاءل خيرا لاختنا فلسطين العربية في نيل بعض حقوقها الوطنية الان بحول الله

سوريا ومصر

عاد في الاسابيع الاخيرة حضرات زعماء سوريا ومصر المفاوضون لبلادهم عودة الابطال الظافرين فتلقاهم الشعب الوطني في البلادين باجلى مظاهر الابتهاج والحماس الوطني الرائع كل ذلك لما قام به هؤلاء الابطال من الدهاء السياسي اثناء المفاوضات التي وقعت بين الوفد السوري ورجال الحكومة الفرنسية بباريس وبين الوفد المصري ونواب بريطانيا في القاهرة لاجل عقد معاهدات لتسوية المشاكل والتحالف بين الدولتين الكبيرتين - بريطانيا وفرانسا - وبين الشعبين - السوري والمصري - وقد تم كل ما سعى اليه المفاوضون فنال الشعبان العربيان حقوقا وطنية لا باس بها في شان الاستقلال الكامل وحلت المشاكل الكبيرة المعقدة

وسيقع عرض معاهدة مصر مع انكلترا على البرلمان المصري بجلسة في نوفمبر القادم لتصديق المعاهدة كما يقع انتخاب برلمان سوري حر لعرض المعاهدة عليه قريبا

وسننشر لقرائنا اهم التطورات عن الحالة في ذينك القطرين الشقيقين وما يستقر عليه الراي هناك في شان هذه المعاهدات التي ستكون خصوصا في مصر ذات مفاوضة كبرى من جهة هيئة المعارضين

(التونسي)

الجزائر

انفراج بعض الازمة

رجع الوالي العام مسيو لوبو والي الجزائر بعد ما مكث مدة بفرنسا وقد جاء يحمل في حقيبته بعض الاصلاحات الاقتصادية التي ينتظرها الجزائريون بفارغ صبر كتاجيل دفع الديون ومقاومة الحركة الربوية المنتشرة ببلاد الجزائر ايما انتشار

وهذا مما يدل على ان السياسة الفرنسية العليا تريد تغيير النظامات القديمة اما كليا او نسبيا في مستعمراتها وبلاد حمايتها ووصايتها ترضية للشعوب التي كانت تئن من السياسة الماضية العقيمة

اصداع بالحقيقة

احقاقا للحق وارهاقا للباطل وانتصارا لذوي المروءة والفضل وتاييدا للانصاف والعدل فاني اتصدى لتكذيب ما نشره السيد محمد بن التوسي العضو بالحجرة الفلاحية بجريدة (النهضة) الغراء عدد ٤١٠١ راجيا نشر التكذيب بجريدتكم الغراء اذ المكاتبة المنشورة كانت ضد عاملنا الذي اجمعت القلوب على محبته واتحدت الاراء على نزاهته واتفقت الكلم على انه مصلح كبير وباحوال رعيته خبير واشد شفقة عليهم من آبائهم واكثر حرصا منهم على مصالحهم يوقر الكبير ويعطف على الصغير ويمد يد الاعانة للارامل والمعوزين ويغيث المشتكين وينصر المظلومين

قال مراسل (النهضة) ان السيد العامل كان اثناء قيامه باعباء تقييد سلفات البذر نتج وضرب واخذ اموالا بعنوان قطرة الخليب وارهق اناسا وحيب آخرين من تقييد اسمائهم بجرائد سلفات البذر الخ

والحقيقة ان هذا القيل عار عن الصحة بل الحقيقة تناقضه كل المناقضة اذانه لم يسمع عنه انه اهان احدا بجهتنا ولم يقه ببنت شفة ضد مصالحنا بل تعاطى اعمال التقييد برصانته المعهودة واخلاقه الحميدة النادرة طبق الارشادات والتعليمات الصادرة له من مراجع العليا فقام بمهمته احسن قيام استوجب عليه ثناء الخاص والعام حتى انه ابقى بيننا ذكرا عاطرا لاعماله التي تذكر فتشكر

ويظهر من مضمون المقالة انها لم تكن صادرة عن حسن نية القصد منها الذب عن الصالح العام بل يلوح منها انه قائم بحق شخصي وهو انه يرى نفسه قد اهين وهضم حقه لعدم استدعائه لحضور مائدة جريصة وعليه فيا ليته صرح بهذا الغرض المكنون في صدره المخزون في ضميره الذي يرمي اليه قوله : ذهب العامل ومن معه من اتباعه للغذاء والراحة وابقاء منتظرا الخ وبالتالي طلب عقاب السيد العامل الذي يراس اللجنة لغضه الطرف عن استدعائه وبين مستندات تقتضي ان عدم استدعاء بعض اعضاء الحجرة الفلاحية للموائد يعد حطا من مقامهم واهانة لجانبهم حتى اذا ثبت ان ذلك يعد اهانة تثبت للعامل الجريمة التي ارتكبها

وما دام المراسل لم يبين هذا المعنى المكتوم الذي هو عند العارفين معلوم فلا حق له في المطالبة بحضور تلك المائدة - اطعم الله الجميع من طرق الحلال المحمودة شرعا

(القصور) يوسف بن علي القصوري
الخبير الفلاحي

الجو الفني

في نقابة الممثلين

اشرنا في عددنا السابق الى الجلسة العامة التي عقدتها هذه النقابة لانتخاب كاتب عام لها . وقد اتصلنا اخيرا بان نتيجة هذا الانتخاب كانت مسفرة على فوز الممثل الكبير الاستاذ الطاهر بلحاج بهذه الخطة وانه قد عاد الى عاصمة الجنوب ليؤسس فيها فرعا للنقابة ثم يرجع الى تونس لمباشرة خطته .

فهني الاستاذ بلحاج بما اودعه فيه زملاؤه من حسن ثقة ونرجو ان يسير بالنقابة في طريق النجح والفلاح

الموسيقي الاسلامية

احيت هذه الجمعية البارعة سهرة جميلة بمصطاف المرسى قدمت فيها للجمهور برنامجا متنوعا لطيفا . وقد كانت هذه السهرة محرزة على نجاح طيب

الخيريه الكافية

افادنا مراسلنا الخاص بالكاف بان الجمعية الخيرية الاسلامية هنالك عزمت على اقامة حفلة فنية حافلة لفائدة صندوقها . ولا نشك في انها واجدة من انصار البر والاحسان كامل الموازرة والتعضيد

الدعاية السينمائية

نشرنا تحت هذا العنوان بعددنا الفارط كلمة نقدية وجهناها الى بعض معامل صنع الاشرطة السينمائية التي اهتمت بتسجيل عدة اشرطة دعاية لشقيقتنا الجزائر وغضت طرفها عن تونس المجاورة لها . وتمنينا ان لا يقع مثل هذا الميز بين القطرين الشقيقين

وقد علمنا اخيرا ان م كريزي قد شرع في التقاط مناظر طبيعية تونسية من جهات قربص وتكرونة وجبل خمير . وان هذه المناظر الرائعة ستعرض في الكثير من دور السينما بفرانسا

فنثني على عمل م. كريزي . ونؤمل ان تكون اشرطته محرزة على عظيم النجاح ومشوقة للسائحين على ارتياد ربوعنا الغناء

الموسم الرياضي

افتتح الموسم الرياضي لكرة القدم ونمدت للميدان كثير من الجمعيات المختلفة وكانت من بينها الجمعيتان العتيدتان (الترجي الرياضي) و (النادي الافريقي) فاحرزتا على انتصار باهر وبالاخص الاولى

فنقدم اليهما خالص تهانينا . ونرجو لهما دوام الفوز والتوفيق

بيجو سينما

تستعد هذه السينما الوطنية لافتتاح موسمها الشتائي بنخبة من الاشرطة المختارة المحتوية على اجمل واتقن الروايات . والمؤمل ان يقابلها الجمهور بما تعودته منه من اقبال وتشجيع .

(مندوب الوزير)

المسرح الصفاقسي

توديع الاستاذ الطاهر بلحاج

اقام بيننا حضرة الفنان الكبير والممثل المبدع المجيد الاستاذ الطاهر بلحاج مدة كان فيها محل الاعزاز والاكبار واظهر فيها من مقدرته المسرحية وبراعته الفنية ما جعل السنة هواة هذا الفن الجميل لاهجة بذكره مترنمة بشكره

وكم كان الاسف عميقا عندما تقرر هذا الاستاذ مبارحتنا والعودة الى العاصمة حيث انتخبه السادة الممثلون التونسيون كاتبا عاما لنقابتهم التي اسسوها اخيرا

وقبل سفر الاستاذ الطاهر بلحاج من عاصمة الجنوب اقيمت لتوديعه حفلة لطيفة دارت فيها كؤوس المرطبات اللذيذة ولقيت اثناءها الخطب المؤثرة

فنكرر اسفنا لفراق هذا العبقري الفنان ونتمنى لحضرته التوفيق والسلامة في الظعن والاقامة .

- صفاقس - (جمع من الهواة)

المسرح المنستيري

(سجين القصر - عاقبة الكاس)

احيى الشباب الادبي المنستيري حفلته الزاهرة بقاعة الافراح واتحف الجمهور في هذا الحفل الرائق بتمثيل الروايتين البديعتين « سجين القصر » و « عاقبة الكاس » . فكان الاقبال كبيرا والتشجيع جميلا سارا

وما كاد يرتفع الستار عن الرواية الاولى (سجين القصر) حتى شاهدنا البراعة في الاخراج متجلية على مناظرها التي قام بتصويرها الفنان الماهر السيد ابراهيم البسكري كما شاهدنا اتقان التمثيل من طرف النبغاء السادة : محمد البنزرتي (انجلو) - علي الجدي (انطونيو) - خليفه السطنبولي (رودولف) - المنجي علاق (رومير سجين القصر) النوري المرناوي (هومبيتي) - محمود عديرة (اردولافو) - صلاح الدين مفظة (ارفيو) - المنصور تريمش (كواردو) الصادق الدبابي (الكاهن الاول) - محمد بكر (الكاهن الثاني) - عبد القادر المناري (ريجينال) - ابوبكر الجدري (باركا)

وبعد ان قام بعض الشبان الادباء بخطب ممتعة في شرح مغازي هذه الرواية وبيان اعمال الجمعية المشكورة وقع الشروع في تمثيل الرواية الثانية (عاقبة الكاس) وهي كما يفهم من عنوانها رواية اجتماعية مفيدة تبشع الخمرة وتنفر منها العموم وتصور عواقبها الوخيمة ومضارها الجسيمة وقد الف هذه الرواية المبدعة كاهية امين مال الجمعية الشاب الاديب السيد محمد البنزرتي . فكان ايضا اخراجها وتمثيلها في غاية الاجادة وبالاخص من طرف النجباء السادة : علي الجدي (سالم) خليفه السطمبولي (ابراهيم) الصادق الدبابي (ملاك) - النوري المرناوي (يوسف) - ابوبكر الجدري (ابن املاك) عبد بوسلامة (منصور) - المنجي علاق (الطبيب) - محمود قمحة (خادم الوسي)

ثم ختمت الحفلة بفصل فكه لطيف قام به ملك الضحك الشهير الاستاذ احمد ابوليمان الذي نشكره من صميم الفؤاد كما نشكر البارع السيد الشاذلي جعفورة الذي اعان على اخراج هذه الروايه . ونثني على كافة الممثلين الذين برهنوا على المقدرة الفنية والبراعة رغما عن كونهم مبتدئين في هذا الفن وعلى السادة الفضلاء الذين قاموا بتنظيم الاحتفال وتنسيقه . ونتمنى لجمعية (الشباب الادبي المنستيري) مزيد التقدم والازدهار

- المنستير - (مراسلكم)

المسرح البنزرتي

حول فرقة « الثغر »

اشعرتكم في المكاتبة السابقة بتاسيس هذه الفرقة التمثيلية ببلادنا وبالغاية السامية التي تكون من اجلها هذا المشروع المفيد . واليوم احيط القراء علما باسماء افراد الهيئة التي تشرف على تسيير هذه الفرقة . وهم حضرات الفضلاء النبغاء السادة :

عمر خليفه (المدير العام) حسن قارة بينان (المدير الفني) - عبد العزيز الحماسي (الكاتب العام) - حمادي فرتونة (امين المال) - احمد فنون (المراقب)

ولقد شرعت هذه الفرقة الناشئة في الاستعداد لاخراج وتمثيل باكورة رواياتها وقد اتيح لنا الاطلاع على شيء منها فاذا بها من اعظم الروايات الاخلاقية الاجتماعية التي تصور داء المجتمع وتصف له دواءه . ولا ريب في كون البنزرتيين النبهاء سيقابلونها باستحسانهم الفائق . وسيشكرون فرقتهم على حسن اختيارها وجميل اعتنائها

فنثني اخلص الثناء على هذه الفرقة الجديدة . وندعو لها بالفوز الباهر في ميادين هذا الفن الجميل

- بنزرت - (مكاتبكم)

المسرح الجزائري

فرقة محيي الدين

مما لا يختلف فيه اثنان ان فناننا العبقري الاستاذ محيي الدين هو اب النهضة الفنية بالقطر الجزائري وهو المغذي لهذه النهضة الجميلة بمبتكراته اللطيفة وبدائعه الطريفة

وها هو هذا الفنان بعد ان قام برحلاته الناجحة سواء بباريس او بالمغرب الاقصى ولاقى اثناءها توفيقا كبيرا عزم على القيام برحلة واسعة بالقطر الجزائري يزور فيها العمالات الجزائرية الثلاث ويمثل فيها روايته الموسيقية الاخلاقية الفكهة الكبرى التي عنوانها (الزواج بالتليفون ...) وسيقوم فيها بالدور الاول وبالاغاني الرقيقة

اما الجهات التي سيزورها في هذه الرحلة فهي : تيزي وزو - جيجل القل - سكيكدة عنابة - سوق اهراس - تبسة - عين البيضاء - خنشلة باتنة - بسكرة - قسطنطينة - شاطودان - شاطودن - سطيف - برج بوعريريج - بجاية - بليدة - الاصنام - عين كرمان - غليزان - وهران - بيرقو - مستغانم - عين تموشنت - تلمسان - سيدي بلعباس - معسكر ثنية الاحد - بخاري - براقية - زمال - بويرة .

فنؤمل له ما تعوده من توفيق وفلاح

- الجزائر - (ابن سائد)

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
الطيب ابن عيسى
مطبعة النهضة بتونس



مقررات المجلس الملي للحزب الحر الدستوري التونسي

ان المجلس الملي للحزب الحر الدستوري التونسي المجتمع بالنادي المركزي الكائن بنهج التريبينال عدد ٢٩ مكررا بتونس في يوم ٣ نوفمبر سنة ١٩٣٦ على الساعة الثامنة مساء للمفاوضة في الحالة التي نشات عن ادراج لائحة ميزانية ١٩٣٧ بالصحف المحلية وما انجر على ذلك من استياء عميق استولى على سائر الاوساط التونسية قرر ما يلي

حيث ان هاته اللائحة خيبت اٰمالا كثيرة لان البلاد كانت تنتظر من الحكومة تطبيق قاعدة العدالة في توزيع المقابيض والمصاريف في الميزانية وذلك بالتنقيص من النفقات الادارية التي اثقلت كاهل الامة وانهكت قواها باعتراف الحكومة نفسها والزيادة في المبالغ المخصصة للتعليم والاسعاف والصحة العامة

وحيث انه بعكس ذلك نرى النفقات الادارية تضاعفت تضاعفا فادحا بزيادة ما يربو عن الثمانية والعشرين مليونا بينما ان ميزانية التعليم والصحة والاسعاف قد خصص لها مبالغ زهيدة

وحيث ان هذا الامر احدث امتعاضا شديدا في البلاد خصوصا وان الاسعافات وسلفات البذر ظهرت ضئيلة جدا بالنسبة لاشتداد الازمة وحيث ان الحكومة يجب عليها لمعالجة هاته الازمة ان تعتبر قبل كل شيء مصلحة المجموع عوض الانقياد لمطالب وتهديدات ارباب الامتيازات والمصالح الخاصة

وحيث ان الحكومة بذلت جهودا لا تنكر في منح اٰجال للفلاحين المدينين بينما ان لائحة الميزانية اتت منافية لتلك الجهود ومعاكسة لها

وحيث ان هاته الميزانية ان لم تحقق الامال التي بعثتها في الشعب التونسي تصريحات جناب العميد في وجوب تطبيق سياسة العدل والانصاف بالبلاد التونسية والغاء سائر الامتيازات المرتكزة على الجنس والتي لا يرى الشعب اي مبرر لها فما ذلك الا لان الدولة التونسية قد ظلت محرومة من الضمانات التشريعية والدستورية التي اصبح منحها للشعب التونسي متاكدا جد التاكد

وحيث ان اقسام الادارة لا زالت تعامل التونسيين وبالاخص الدستوريين بشيء من الاعتساف والجور الامر الذي يؤدي الى احداث قلاقل يكونون هم المسؤلون عليها

وحيث ان حكومة الواجهة الشعبية قد كانت وعدت بارسال لجنة للبحث في المستعمرات وبلاد الحماية الامر الذي لا زال الشعب التونسي ينتظر انجازه بفارغ صبر

فان المجلس الملي يطالب بانجاز الاصلاحات الاتية التي اصبحت حيوية بالنسبة للامة التونسية

ففي المنطقتين الاقتصادية والاجتماعية يجب على الحكومة ان تلغي الثلث الاستعماري والمنح الفادحة وان توفر في ميزانية التعليم والاسعاف والصحة العامة على قدر حاجيات البلاد وان توسع في نطاق سلفات البذر بكيفية تمكن الفلاحين من زرع كل اراضيهم وان تساعد التجارة والصناعة وان تؤسس صندوق اسعاف لسائر العملة البطالين على النمط المشاهد عند الدول التي دابها السهر على حياة اهاليها وان تسلك في التعليم طريقة تكون غير مزرية بكرامة الامة حيث ان المجلس الملي يرفض بتاتا البرنامج الذى ستشرع الحكومة في تطبيقه بايجاد بعض مدارس بسيطة لا يرتجى من ورائها رفع الجهل فيجب على الحكومة ان تمكن الامة من فتح المدارس الحرة وان لا تبخل بالرخص على كل من رام ذلك وفي منطقتي السياسة والادارة فان المجلس الملي يطالب بان يمنح الشعب التونسي الضمانات الدستورية اللازمة التي تمكنه من النفوذ الفعلي في تحضير الميزان وسن القوانين وادارة شؤون البلاد وان يعجل بتطهير الادارات المركزية والمحلية ثم ان المجلس الملي يؤمل بان توفد حكومة الواجهة الشعبية لجنة البحث الموعود بها ويوكل الى الديوان السياسي مهمة النضال بجميع الوسائل لدى الدوائر الدولية بتونس وبفرنسا لتحقيق المطالب السالفة الذكر ولو ترتبت على ذلك مصادمة عنيفة من طرف ارباب الامتيازات والمصالح الخاصه

المجلة الزيتونية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

من حسنات تعميم الحريات بالبلاد التونسية الذي صدر امر علي في تطبيق قانونه في المدة الاخيرة ظهور حركة قلمية راقية لا يستهان بامرها وسيكون لها تاثيرها الحسن على الحاضر والمستقبل

فكم من صحف عربية كانت موقوفة رجعت لعالم الظهور وكم من جرائد ومجلات جديدة انتشرت بين دينية وسياسية وادبية وفكاهية يضيق بنا النطاق عن تعداده لكثرتها

وفي طليعة المجلات التي ظهرت (المجلة الزيتونيه) التي تصدرها هيئة من العلماء المدرسين بجامع الزيتونة الاعظم

ولا يكفي التنويه بشان هذه المجله التي تقرظ نفسها بنفسها بل ينبغي لطلاب المباحث العلمية العليا مراجعتها ومطالعة نفثات اقلام كتابها المنتدبين لاكبر نخبة من الكتاب العلماء المثقفين ثقافة دينية لغوية بالبلاد

فنثني على همة مؤسسيها وندعو للمجلة بواسع الانتشار

عيد الاطفال

ان مشروع الطفولة قد كان نسيا منسيا في عهد مسيو بيروتون المقيم السابق اما مدة معيننا العام الحالي مسيو ارمان قيون فقد بعث من مرقده وكان محل اعتنائه الخاص لا سيما ومدام قيون قد وازرته اتم موازرة فكانا كفرسي رهان لخدمة هذا المشروع الانساني البحت

وقد بذلا غاية جهودهما في انجاحه والدعوة اليه بل اكثر من ذلك استعملا وجاهتهما في هذا الغرض النبيل فكان النجاح حليف المشروع حيث ايد من طرف عموم الطبقات ومن جميع الاوساط والمظنون بل المحقق ان النتيجة المادية ستكون طيبة للغاية

هذا وقد استقر الراي على جعل عيد الاطفال في يومي ٧ ــ ٨ نوفمبر الجاري

اما الاحتفال الخيري لفائدة مشروع الطفولة فيقع بالسفارة العامة في اليومين المذكورين حيث تفتح هناك اسواق البيع من الساعة العاشرة صباحا الى السادسة مساء

وسيشاهد الحاضرون بالسفارة مناظر خلابة ــ قاعة للتاي ــ غناء ورقص ــ حفلات انس وانبساط بمناسبة عيد الاطفال

ونحن بهذه المناسبة نتمنى ان يظهر مواطنونا شهامتهم العربية ونخوتهم الفطرية وكرمهم الحاتمي نحو من كانوا اهلا للمواساه والمساعدة لا سيما وان الدين الاسلامي جاءت تعاليمه بالحث على فعل البر ولهذا كانت الزكاة ركنا من اركان الاسلام

فالى السخاء الى السخاء ايها الكرام الاماجد والى البذل الى البذل ايها الفضلاء الازكياء (وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله)

يوم ٢٧ رجب

بيض الكثيرون من المسلمين وجهالتونسيين بين الامم بيض الله وجوههم يوم القيامة (يوم تبيض وجوه وتسود وجوه) حيث صاموا في ذلك اليوم ولم يخرقوا الاجماع الواقع بكثير من الاصقاع ودفعوا القدر الذي اقتصدوه اعانة لاخوانهم اهل فلسطين حراس بيت المقدس الذين سالت اودية من دمائهم واستشهد الالاف منهم في سبيل الله ذودا عن الديار القدسية

وقد اظهرت جمعية الشبان المسلمين نشاطا خارقا للعادة ازاء مشروع الاغاثة ولا سيما في يوم الصيام

ونحن نثني على همة المحسنين والذين سهلوا لهم طرق الاحسان وبالخصوص اللجان المكلفه بتلقي العطايا او بالارسال والله لا يضيع اجر المحسنين

وقد بلغ القدر الموجه الى لجنة اعانة فلسطين بمصر خمسة وسبعين الفا من الفرنكات اي جملة ما تحصل لحد الان قبل يوم الصيام وبعده اثاب الله الذين احسنوا الحسنى وزيادة

النصائح الصحية

لا تشربوا من كاس واحدة ولا تدخنوا في شيشة واحدة لان ذلك ربما يسري منه مرض الزهري « الكبير » والسل

اسبوعان ببلاد الجزائر [٤]

بين القالة وعنابة وسكيكدة وقسنطينه وعين البيضاء وخنشلة وباتنة وجيجل وبجايةوالجزائر وبوفاريك وقرواو والبليدة

جيجل

تقع جيجل بين سكيكدة وبجاية من المراسي البحرية لولاية الجزائر وتبعد عن مدينة قسنطينة بنحو ٨٥ كيلو ميتر وجيجل بلدة من بلاد القبائل هواؤها معتدل واهلها تغلب على طباعهم الخيرية وحسن السلوك بحيث لا ترى بجيجل المناكر والمفاسد منتشرة بل التقوى والعفة والاقبال على العمل الجاد من شيم اهل جيجل

وبناءات جيجل بين قديمه وجديدة ولكن الجديدة تكاد تعم البلاد

اما الحركة التجارية هناك فطفيفة جدا لا تكاد تذكر سوى يوم سوقها الاسبوعي فان الحركة تنمو نوعا ما بالنسبة الى بقية الايام

وبجيجل مدرسة قرءانية يديرها استاذ من خريجي جامع الزيتونة الاعظم المحرز على شهادة التطويع يسير بتلامذتها نحو النهوض الثقافي بخطى واسعة

وبجيجل جامع للخطبة عامرا بالمصلين خصوصا عند صلاة الجمعة

وجميع الطرق الموصلة الى جيجل صعبة السلوك سواء في ذلك طريق سكيكدة او طريق قسنطينة وذلك لكثرة الجبال من جهة وللارتفاعات والانخفاضات من اخرى ولوجود الانحرافات والانعراجات المتقاربة المتوالية ايضا مع ضيق الطريق الذي في الغالب لا يزيد عرضه عن اربعة امتار فما دون واحيانا لا يمكن مرور سيارتين في وقت واحد احداهما ذاهبة والاخرى اٰتية

اما طريق بجاية فيزيد صعوبة على تلك الصعوبات لانه يقع في الجبل المشرف على البحر بل ان الطريق كله قد نحت من الجبل حتى ان المسافر يخال نفسه على قاب قوسين او ادنى من الوقوع في البحر وبناء على ذلك فمن المخطر استعمال السرعة في سير السيارات بهذا الطريق الصعب المرور لعشرات الكيلوميترات والتي كلها على هذا النمط المتعب بلا شك لعابرين والمارين

كتبة ادارات الاعمال

هذه الفئة الكثيرة من المستخدمين هي احق الناس باهتمام الحكومة بها وتنظيم هياتها وتطمينها على مستقبلها بل لا نكون مبالغين اذا قلنا انها جديرة حق الجدارة بعطف الحكومة واعتنائها والنظر في مطالبها العادلة التي ذهبت ادراج الرياح بحكم مقتضيات السياسة السالفة التي لم تزل جل اداراتنا الاهلية ترزح تحت اثقال وطاتها الغير المبررة قانونا وانصافا

فجل الكتبة مفارقون لاهلهم وعائلاتهم وصغارهم ملوعون بالغربة يعيشون تحت نير الاستبداد والتهديد بالطرد والابعاد حيث لا يشملهم نظام ولا شبهه ولا تحميهم تسمية بامر او قرار ولا يوجد بينهم تخصص في العمل الا بما شاء العامل والكاهية والخليفة رغم ما يؤدونه من الخدمات المعتبرة لعموم الادارات الدولية والمصالح الحكومية

ومما يؤسف له اسفا شديدا وجود عدد لا يستهان به منهم قد اصبح العجز يهدده من بين يديه ومن خلفه وهو في حالة من كبر السن والضعف توجب الاشفاق والحنان والعطف. ولكنه ما فتيء منكبا على دواته وقلمه يخلق من ضعفه قوة ومن كبره فتوة فرارا من الجوع والاهمال واشياء الخال

على اننا لو بحثنا بدقة ونزاهة عما يتحمله الكاتب من وفرة الاعمال الكتابية اسبوعيا لوجدنا الواحد منهم يقوم بخدمة كاتبين اثنين وزيادة. وهو لا يشكو بثا وحزنا من اتعابه وسوء حاله وزهادة مرتبه واقتار عيشه اذ لو ينبس في هذا الشان ببنت شفة لا يكون جزاؤه الا الطرد والنكاية والمقت وخلق الاسباب المشينة لوجه العدالة مما يكون موجبا لاقصائه عن حظيرة عمله الى ابد الابدين. وقد وقع مثل هذا مع غير واحد ولولا خيفة الاطناب لذكرنا امثلة عديدة مدعمة بالحجج القطعية برهانا على ذلك

وقد شاءت المقادير ان تكون بين هؤلاء المستخدمين المهملين والمحرومين من كل نظام واعتبار تلك النقابة التي نشرت تقاريرها على صحافتنا اليومية ولم نر بعد امعان النظر في مطالبهم ما فيه خلل او اجحاف.

وحيث راينا في تقرير جناب الوزير المقيم الذي نشرته (النهضة) الغراء اخيرا ان مسالة العمال والكتبة ستمنح تحويرا جديدا في ميزان هذا العام وسيشلها نظر المجلس الكبير

فاننا خيفة من ان يكون امر هذه المسالة «مسالة الكتبة» ملحقا لما سبقه من السنين فاننا بلسان هذه الجريدة وبالحاح شديد تقتضيه العدالة ويبرره الانصاف نطلب من اعضاء المجلس الكبير ومن جناب المقيم العام ان ينظروا في قضية الكتبة بتوسع واطناب ويجيبوهم الى مطالبهم التي اهمها التسمية الرسمية والتدرج في الرقي المادي والادبي ومنحهم مرتبات تساعدهم على اسفارهم وحياتهم وادخالهم في صندوق التقاعد الرسمي وتخصيص المبالغ الكافية لاعطائها على وجه المنح لمن بلغ منهم سن التقاعد وادخال اولادهم في المنح العائلية وغير ذلك من الكفالات الدولية الممنوحة لغيرهم من المستخدمين.

واننا لنامل من عميد فرنسا الاهتمام بهذا القسم العظيم من المستخدمين وان يكون من اكبر حسناته اعتناؤه بهذه الطائفة التي لا يستهان بها (كاتب قديم)

الوزير ــ كما اننا نلفت نظر جناب المقيم العام واعضاء المجلس الكبير الى الاهتمام بتسمية الكتبة الوقتيين خصوصا من مارس منهم هذه المهنة مدة طويلة والاعتناء بوجه اخص بالذين رفتوا من الخدمة من دون سبب معقول سواء كانوا رسميين او وقتيين حيث تنتفع ادارات العمال من مواهبهم وخبرتهم الفنية في المستقبل .

مجلة الافكار

اتصلنا بالجزء الاول من هذه المجلة الراقيه التي تمثل افكار الشباب النير المثقف اتم تمثيل وان مباحثها الادبية المتنوعة واراء كتابها الناضجة لمما يقوي اٰمال الشيوخ والكهول في ابنائهم المهذبين الذين سيقودون سفينة النهوض بهذه البلاد لان المستقبل لهم وحدهم وهم مفخرة الشباب

والشيء المسر ان بين كتابها من كانت ثقافتهم غربية في الاكثر ولكن براعتهم في العربية اظهرتها مقدرتهم القلمية في فصول هذه المجلة القيمة فكانوا محرزين على قصبة السبق في اللغتين وكل لسان في الحقيقة انسان

فندعو لهذه المجلة بكثرة الاقبال والانتشار

اناشيد المدارس التونسية

توجد اوزان تلحينية لاناشيد غرامية وغزلية وزنها جذاب وكلامها فاحش لا يحسن النطق به ولو بدلت الالفاظ وبقيت الاوزان لكانت الاناشيد موثرة على السامعين

وقد اهتدى الشيخ الاديب السيد محمد ابن صالح المؤدب الى هذه النقطة فنظم في مواضيع علمية بين دينية ودنيوية اناشيد شعرية طبق الاوزان الحديثة الجذابة وقد طبعها على حدة فنشكره على عمله المفيد ونتمنى لاناشيد المدارس كثرة الرواج بين اوساط المتعلمين

الديوان التميمي

نظم الاديب احمد الغربي التميمي

هناك ادباء عموميون لم يتلقوا ثقافتهم الادبية بالمدارس والكليات والمعاهد العلميه بل بالمطالعة والاختلاط بعموم الاوساط فهم اذا قالوا شعرا كان ملحونا بالنسبة الى اللغة العربية الفصحى وصحيحا بالنسبة الى اللغة الدارجة العامية بيد ان المعنى كثيرا ما يكون رقيقا دقيقا لا سيما اذا اشتمل على المواعظ والحكم والحماس المؤثر على الاحساس

ومن هذا النوع شعر المرحومين احمد بن موسى وحميده قايجي والسطنبولي وقاسم ثقرون وعبد الرحمان الكافي واضرابهم والذين لا زالوا بقيد الحياة وفي طليعتهم صاحب جريدة (الزهو) السيد الحاج عثمان الغربي والسيد علي شراد والسيد الهمامي بن عزيز اليانقي

اما صاحب هذا الديوان الذي نقرظه فهو من الذين ظهروا اخيرا بمظهر يغبطه عليه المتقدمون ولا ادل على ذلك من ديوانه الذي جمع فاوعى من ادب الملحون الراقي

ويكفي تنويها بشانه ان كاتب مقدمته الاستاذ الطيب العنابي وكاتب تمهيده الزعيم الاستاذ الطاهر صفر

وهما ما قدما الديوان للقراء الا بعد ان قرءاه واطلعا على افكار صاحبه الناضجة وقريحته الوقادة ووطنيته الصادقة وشاعريته البليغة

وهذا الديوان يمتاز بذكره للحوادث الحاضرة مفصلة وبتتبع صاحبه للحركة الوطنية التونسية تتبعا تاما وانارة الفكر العام بما اطلع عليه واهتدى اليه

فنحرض القراء على اقتنائه ونتمنى للديوان كامل الانتشار

حديقة الشعر

زهرات (فتى الجبل) :

اقمار ... على اغصان ه ..

برزن كالحور ، والقامات رنحها ... من المساء نسيم مر معطارا
وقلن : ياشاعرا بالحسن ذا وله ... ولا يزال بوصف الغيد سحارا !
انظر (وجوها) لنا فوق (القدود) وصف ... ولا تكن مسرفا في الوصف مكثارا !
ما ذا رايته فينا . . ؟ قلت مختصرا ... اني رايت على (الاغصان) (اقمارا) !

« فتى جبل المنار »

الادب والفن

والينا في اعدادنا السابقة نشر مختارات في قسمنا الفني من الخطب البليغة التي القيت في حفلة تكريم النبغاء الموسمين المقامة تحت اشراف جمعيتي « الناصرية » و « والاتحاد المسرحي » وتحت الرئاسة الشرفية لجناب شيخ المدينة المحترم . ونختم اليوم تلك المختارات اللطيفة بنشر الموشحة الرائقة التي القاها هناك صديقنا شاعر الشباب الاستاذ محمود بورقيبه احد النبغاء المحتفل بتكريمهم . وهذا نصها تحت عنوانها :

(الادارة)

يا نخبة الخضراء * وصفوة النبلاء
غمرتمونا بفضل * وفضلكم ذو نماء
اكرمتمونا ، وانتم * مفاخر الكرماء
لا الشكر يفصح عنا * ولا عميق الثناء

* * *

اقمتموه احتفالا * في بهجة وازدهار
احييتموه مساء * يزري بشمس النهار !
يا سادة الفضل والنبـ * ـل والوفاء والوقار
انا سنحفظ هذي الذ * كرى بكل فخار !

* * *

ذكرى احتفال بهيج * يقام في رحب ناد
الانس ينشر فيه * ازكى عبير الوداد
اكابر القوم زانو * ه ، مع وجوه البلاد
(للناصرية) لبوا * وهيئة (الاتحاد) !

* * *

جمعيتان هما للـ * ـفنون اقوى دعامه
قد ضمتا نخبة من * ذوي الحجى والشهامة
اكارم ، علم الله * كم لهم من كرامه
حب الفنون ، شعار * غدا لهم وعلامه !

* * *

شقيقتان مساعيـ * ـهما بحق ثمينه
حارستان الى الفن * بالجهود الامينه
سائرتان الى الفو * ز بالعقول الرصينة
مدينتان باسمى * فضل لشيخ المدينة !

* * *

هذا الهمام النبيل الـ * ـأصل ، الرفيع العماد
من لم يزل رايه رأ * ي حكمة وسداد
من يحفظ الفن دوما * اليه بيض الايادي
ويشكر الادب الفضـ * ـل منه في كل ناد !

* * *

يا سادتي . فرط شكر * لكم، واوفى امتنان
قلدتمونا جميلا * يبقى بقاء الزمان
لا زلتم في صفاء * وغبطة وتهاني
يحفكم نور انس * من بسمات الاماني !

* * *

ولا تزال رحاب الـ * ـخضراء ازلى الرحاب
في ظل خير مليك * لها ، علي الجناب
بعطفه شامل للـ * ـفنون والاداب
بفضله مالك للـ * ـقلوب مثل الرقاب !

* * *

تكرر الشكر والشكـ * ـر دون ما في الفؤاد
(للناصرية) يسمو * وهيئة (الاتحاد)
وكل من شرفوه * ذا الاحتفال الودادي
لا زال للكل انس * طول المدى في ازدياد !!

شاطيء جبل المنار (محمود أبورقيبة)

عمل نفزاوة

عدلنا عن نشر الفصل الذي كنا اشرنا اليه بالعدد الماضي فيما يتعلق بعامل نفزاوه واجراءاته حيث داخلنا الريب في صحة ما نسب اليه بعد الفصول العديدة التي نشرتها الصحافة العربية المتعلقة بهذا العامل سواء كانت ضده او موءيدة لسلوكه

وبما ان رائدنا الصدق فقد تروينا في الامر واخيرا قر قرارنا على الغاء الفصل بتاتا حتى لا نكون مسوءولين بين يدي الله ان حدنا عن جادة السبيل المستقيم

الخلف على الله

فارق دار الفناء الصبي السيد محمد نجل الاكمل الامجد السيد عبد الملك وحفيد الثقة الوجيه السيد الحاج عمر بن حليمة

جعله الله ذخيرة للاخرة ورزق ذويه جميل الصبر لنيل عظيم الاجر

الاصلاح الفني للماكينات

نهج باب سويقة رقم ١٦٣

احدث الشابان الفنيان السيد علي احراس والسيد عبد المجيد العريبي المتخرجان من مدرسة (ايميل لوبي) الصناعية في صناعة الحديد الميكانيكي محلا بالعنوان اعلاه لبيع وشراء وتصليح جميع الماكينات للخياطة والفونوغراف وغير ذلك بطريقة فنية عصرية

فاقبلوا على معملهما تنشيطا لحركة الشباب الاقتصادية تجدوا مرغوبكم مع المجاملة وحسن المعاملة

في جريد الجزائر

قام اخيرا صاحب هذه الجريدة بزيارة بسيطة في بلاد الجريد الجزائري مارا بمدينة القيروان وسبيطلة وفريانة وتيليبت (من المملكة التونسية) وتبسه وقسنطينه وبسكرة وسيدي عقبة وطولقة ثم باتنه وخنشلة وعين البيضاء (من الولاية الجزائرية)

وعند رجوعه قصد طريق عين البيضاء الحاضرة مارا بدوار سدراتة وسوق هراس وساقية سيدي يوسف (بالحدود التونسية) والكاف وتبرسق ومجاز الباب

وقد ضاق النطاق عن نشر كلمة في موضوع جريد الجزائر وعاصمته (بسكرة) والموعد العدد المقبل ان شاء الله

وادي سوف

يقظة بعد رقدة

اتصل صاحب هذه الجريده بنسخة احتجاج وادي سوف ضد دقليون واحلامه اللذين اخذا لزمة ربط المواصلات بالسيارات بين وادي سوف وبسكرة وكذلك نقل الانقال بين البلادين فيما اتفقا عليه من جعل سعر فادح لنقل الركاب والبضائع لا يناسب الوقت الحاضر من اوجه عديدة :

(١) لاستحكام حلقات الازمة العالمية

(٢) لان وطننا سوف وطن ضعيف الثروة وليس به موارد متعددة سوى ما تجود به النخلة وفي كثير من السنين تكون الغلة مخسرة من جهة العاهات او من انحطاط السعر

(٣) ان الفرق بين سعر الركوب القديم الذي هو عشرون فرنكا وبين السعر الجديد الذي هو خمسون فرنكا فرق كبير جدا بينما المسافة بين بسكرة والوادي لم تتغير

(٤) ان في الاعوام الفائتة كان الطريق غير الطريق اليوم وتحقيق ذلك معلوم عند ادارة الدومين بالوادي اذ اصبح العبور اسهل من ذي قبل لتعبيده واصلاحه

(٥) ان طريق الوادي وبسكرة الذي كان اصعب الطرق صار اليوم اسهلها لانه لا يوجد بينه وبين الطرق الاخرى اقل فارق والدليل على ذلك ان كل السيارات على اختلاف انواعها واشكالها سواء كانت معدة للركوب او للبضائع فانها تمر بسهولة دون ادنى تعطيل وان الكاميونات التي كانت مخصوصة بطرق التل صارت تمر بطريق الوادي وبسكرة دون ادنى صعوبة او تعطيل

(٦) ان المسافة التي بين الوادي وبسكرة كانت تقطع في اثني عشر ساعه واليوم صارت تقطع في خمس ساعات

(٧) زعم دقليون واحلامه ان الدولة هي التي قدرت قيمة الركوب بين الوادي وبسكرة بفرنكات خمسين

وعلى كل حال لنا ملاحظة وتعليق على هذا القول اذ اننا سمعنا حقيقة هذه الاشاعة ولكن كان ذلك في سنة ١٩٣١ وسنة ١٩٣٢ وفي ذلك الوقت كان الطريق غير الطريق اليوم والحكومة لا يخفى عليها ذلك اذ هي على علم من اصلاحه وتعبيده

ومع تذليل كل تلك العقبات كان قيمة الركوب في ذلك الوقت غير قيمة اليوم

(٨) ومما يزعمه دقليون واحلامه ان الطريق لا يقدر غيرهما على الخدمة فيه وان لهما وحدهما الحق بان يعملا ما شاءا وكيف شاءا وفعلا نفذا اغراضهما وعملا ما سولت لهما انفسهما فقد قر قرارهما واتفق رايهما على ان جعلا ثمن البقعة في السيارة خمسين فرنكا للقنطار والتي لا تكون مع خمسين فرنكا للقنطار والتي لا تكون مع صاحبها فحسب اهوائهما من فرنكات ٢٠ الى ٣٠

ومع كل هذا يريدان استغلال الموقف وكل من يريد ان يتقدم الى الاشتغال بهذا الطريق يعارضونه في ذلك باسم الحكومة وفعلا طالما رفعنا اصواتنا وقدمنا كثيرا من الاحتجاجات الى المراجع العليا فلم نحظ بطائل وما نقابل في كل ذلك الا بالاعراض وفي ٢١ فيفري ١٩٣٥ وجهنا احتجاجا مثل هذا الى حاكم ملحقة الوادي ومثله الى حاكم الدائرة بتوقرت كان نصيبهما الاهمال وعدم الالتفات

يتبع

نيابة عن اهالي وادي سوف

(الاغربي محمد)

شيخ اولاد عسكر

جاءتنا مكاتبة طويلة الذيل من سبيطلة تتعلق بشيخ اولاد عسكر من عمل ماجر والتشكي من اجراءاته نحو سكان المشيخة واذا كان ما نسب اليه صحيحا فان لاهل المشيخة الحق في التشكي منه الى من له النظر